

## **STATUT**

### **OŚRODKA KULTURY I AKTYWNOŚCI LOKALNEJ W BISZTYNKU**

#### **I. Postanowienia ogólne**

**§ 1.** Ośrodek Kultury i Aktywności Lokalnej w Bisztynku, zwany dalej „Ośrodkiem” działa na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.)
2. Ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.)
3. Niniejszego statutu.

**§ 2. 1.** Ośrodek jest samorządową instytucją kultury.

2. Organizatorem Ośrodka jest Gmina i Miasto Bisztynek.

3. Ośrodek jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora i posiada osobowość prawną.

**§ 3.** Siedzibą Ośrodka jest miasto Bisztynek, a terenem działania gmina i miasto Bisztynek.

**§ 4.** Ośrodek obejmuje swoją działalnością:

- a) Dom Kultury w Bisztynku,
- b) Świetlicę Środowiskową w Sątopach-Samulewie,
- c) Centrum Kształcenia w Troszkowie.

#### **II. Cel i zakres działania**

**§ 5.** Celem Ośrodka jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspakajającej potrzeby kulturalne mieszkańców, upowszechnianie i promocja kultury, w tym lokalnej w kraju i zagranicą oraz stymulowanie aktywności społeczności lokalnej i komunikacji społecznej.

**§ 6.** Do podstawowych zadań Ośrodka należy:

1. Organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i społecznej dzieci, młodzieży i dorosłych.
2. Wspieranie, popularyzacja i promocja twórczości artystycznej ze wszystkich dziedzin sztuki.
3. Gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury.
4. Tworzenie warunków do rozwoju twórczości, folkloru, rękodzieła ludowego, artystycznego i pomoc metodyczna dla zespołów amatorskiego ruchu artystycznego oraz grup środowiskowych i obywatelskich.
5. Nawiązywanie, rozwijanie i aktywne prowadzenie międzynarodowych kontaktów w zakresie wymiany kulturalnej dzieci, młodzieży i dorosłych.

6. Współpraca kulturalna z zagranicą, zwłaszcza z miastami partnerskimi.
7. Koordynacja działalności na terenie gminy i miasta w zakresie organizacji imprez kulturalnych i środowiskowych.
8. Działalność metodyczna polegająca na wypracowaniu innowacyjnych form i metod pracy społeczno-kulturalnej w środowisku lokalnym.
9. Promowanie, wspieranie i realizowanie projektów aktywizujących i integrujących społeczność lokalną.
10. Współdziałanie z jednostkami organizacyjnymi gminy, instytucjami, stowarzyszeniami, fundacjami i nieformalnymi grupami mieszkańców w zakresie zaspakajania potrzeb społecznych, kulturalnych i edukacyjnych wspierających rozwój lokalny.

### **III. Organy zarządzające i organizacja Ośrodka**

§ 7. 1. Kandydat na stanowisko Dyrektora Ośrodka może być wyłoniony w drodze konkursu.

2. Dyrektor Ośrodka powołany przez Burmistrza zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.

3. Organizację wewnętrzną Ośrodka określa regulamin organizacyjny wydany przez dyrektora po zasięgnięciu opinii Burmistrza.

4. Pracowników Ośrodka zatrudnia dyrektor.

### **IV. Gospodarka finansowa**

§ 8. 1. Organizator zapewnia środki niezbędne do prowadzenia działalności merytorycznej i utrzymania obiektu.

2. Organizator ustala wysokość rocznej dotacji na działalność instytucji kultury.

3. Ośrodek gospodaruje samodzielnie należącym do niego majątkiem oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków.

§ 9.1. Ośrodek prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Działalność Ośrodka finansowana jest z:

- a) budżetu gminy
- b) dochodów własnych
- c) innych źródeł

3. Ośrodek może pozyskiwać dochody w szczególności z:

- a) prowadzenia kursów
- b) organizowanie spektakli, koncertów, wystaw itp.
- c) prowadzenia ognisk artystycznych
- d) prowadzenia impresariatu artystycznego
- e) działalności wydawniczej
- f) prowadzenia szkoleń specjalistycznych
- g) wynajmu pomieszczeń i sprzętu
- h) innych usług w zależności od potrzeb

§ 10.1. Podstawą gospodarki finansowej jest roczny plan działalności instytucji zatwierdzony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

2. W terminie do 31 marca każdego roku dyrektor przedkłada Radzie Miejskiej coroczne sprawozdanie z działalności Ośrodka i wykorzystania środków finansowych.

§ 11. 1. Ośrodek może prowadzić działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych odrębnymi przepisami.

2. Środki uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystywane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Ośrodka.

## **V. Postanowienia końcowe**

§ 12. Wszelkie zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.

§ 13. Ośrodek używa pieczęci podłużnej z nazwą i adresem:  
Ośrodek Kultury i Aktywności Lokalnej w Bisztynku  
ul. Ogrodowa 2,  
11-230 Bisztynek  
tel. 089/718-80-67.