

Sprawozdanie z działalności Ośrodka Kultury i Aktywności Lokalnej w Bisztyнку za 2011 rok

Ośrodek Kultury i Aktywności Lokalnej jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury i posiadającą osobowość prawną.

Celem Ośrodka jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspakajającej potrzeby kulturalne mieszkańców, upowszechnianie i promocja kultury w kraju i za granicą oraz stymulowanie aktywności społeczności lokalnej i komunikacji społecznej.

Siedzibą Ośrodka jest miasto Bisztynek, a terenem działania gmina i miasto.

W strukturze organizacyjnej Ośrodka znajdują się: Dom Kultury w Bisztyнку, świetlicę środowiskową w Sątopach-Samulewie oraz Centrum Kształcenia w Troszkowie. Stan zatrudnienia w 2011 roku w Ośrodku Kultury to 8 osób co daje 7,5 etatu z czego w domu kultury 7 osób, 1 osoba w świetlicy środowiskowej w Sątopach-Samulewie.

Poza pracownikami etatowymi zatrudnione są 2 osoby na umowę zlecenie jest to instruktor muzyki i pracownik Centrum Kształcenia w Troszkowie. Zatrudniono również 1 osobę na zastępstwo za przebywającą na urlopie wychowawczym pracownicę. W ciągu roku dwie osoby odbyły praktykę.

Działalność merytoryczna Ośrodka Kultury i Aktywności Lokalnej realizowana jest w oparciu o roczny kalendarz imprez oraz plany pracy.

W realizacji swych zadań statutowych Ośrodek współpracuje z instytucjami i organizacjami z terenu miasta i gminy Bisztynek jak również z powiatu, województwa oraz krajowymi i zagranicznymi.

Roczna dotacja przyznana przez organizatora na działalność Ośrodka Kultury i Aktywności Lokalnej w 2011 r. to – 384.396,00 zł oraz pozyskane ze Stowarzyszenia Euroregion Niemen 107.294,64 zł, z dochodów własnych 5.750,00 zł.

Zestawienie dochodów i kosztów w 2011 r. na działalność Ośrodka Kultury i Aktywności Lokalnej w załączeniu.

Stale formy pracy i zespoły zainteresowań działające w placówce w 2011r. :

1. Koło Młodego Artysty – zajęcia odbywają się raz w tygodniu, uczestnicy pracują różnymi technikami poznanymi wcześniej tj. szkło, folia, batik oraz uczą się nowych jak malowanie na jedwabiu czy wyroby z papieru. Prace wykonywane przez uczestników prezentowane są na wystawach oraz wręczane jako upominki w trakcie imprez i uroczystości (Dzień Babci, Dzień Matki, Spotkanie Wigilijne itp.)
2. Zespół wokalny „Kontakt” to grupa 6 dziewcząt, które rozwijają swoje umiejętności wokalne, występują na imprezach w mieście oraz poza nim, biorą udział w przeglądach i konkursach.
3. Zespół teatralny - zajęcia dwa razy w tygodniu przygotowują przedstawienia teatralne, recytacje na różne okazje i o różnej tematyce, prezentują się w trakcie imprez w placówce i poza nią.
4. Grupa tańca hip-hop - zajęcia odbywały się raz w tygodniu, uczestniczyło 15 osób w wieku gimnazjalnym. Prezentowali różne style tańca. Występowali w czasie Dni Rodziny w Bisztyнку, na festynie Cittaslow w Lidzbarku Warmińskim, Dożynkach.
5. Grupa ognia „CHARMANDER” – 8 osób zajęcia dwa razy w tygodniu, przygotowują

programy tańca z ogniem, przygotowują prezentacje na imprezy plenerowych. Prezentowali się na Dożynkach w Bisztyнку, miasteczku westernowym w Mrągowie oraz w trakcie międzynarodowych warsztatów.

6. Klub Wolontariusza - spotkania odbywają się raz w tygodniu i w razie prowadzonych akcji czy imprez wg potrzeb. Są współorganizatorem wielu akcji i imprez kierowanych do lokalnej społeczności organizowanych przez naszą placówkę oraz czynnie współpracują z MOPS-em, DPS-em i innymi instytucjami prowadzącymi działania społeczne, humanitarne itp.

W okresie przedświątecznym prowadzą akcję sprzedaży sianka i jemioly, a z uzyskanych pieniędzy przygotowują paczki świąteczne dla swych kolegów i koleżanek w trudnej sytuacji.

7. Chór dorosłych – działalność rozpoczęta od połowy września – zajęcia z emisji głosu, interpretacji oraz przygotowanie repertuaru na różne imprezy okolicznościowe. Próby raz w tygodniu. Skupia 17 osób. Premierowy występ odbył się w trakcie Gwiazdkowego Wieczoru, gdzie po zaprezentowaniu repertuary kolęd grupa utrzymała gromkie brawa i uznanie u widowni.

8. Czytelnia internetowa – wyposażona w 6 komputerów, z których korzystać mogą nieodpłatnie wszyscy chętni.

9. Zajęcia rekreacyjne w siłowni– prowadzone były do połowy roku -codziennie, korzysta młodzież powyżej 18 lat, tygodniowo to około 40 osób.

10. Gry i zabawy edukacyjne Klanza – praca ciągła

Prowadzimy również pomoc merytoryczno-techniczną młodzieży przygotowującej się do konkursów, przeglądów, festiwali.

Codzienna praca Ośrodka to zajęcia w kołach i zespołach zainteresowań, przygotowywanie i przeprowadzanie różnego rodzaju imprez stałych i cyklicznych oraz tych wynikających z prowadzonych projektów jak również artykułowanych potrzeb różnych grup mieszkańców.

Zajęcia prowadzone w placówce mają na celu zorganizowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży oraz rozwijanie talentów i zainteresowań poprzez udział w różnego typu zajęciach, a także przygotowanie programów i prezentacji zespołów i grup. Młodzież nasza z powodzeniem bierze udział w imprezach lokalnych, powiatowych, wojewódzkich i międzynarodowych. Nasze grupy wokalne od wielu lat zajmują czołowe miejsca w powiatowych konkursach piosenki, w rejonowych i wojewódzkich prezentacjach recytatorskich w ramach corocznego konkursu Święto Poezji Dziecięcej również zajmują czołowe miejsca, uczestniczą w Dniach Bartoszcyc, prezentacjach w miastach zrzeszonych w Cittaslow, czy partnerskim mieście Zelenogradsk.

Udział naszej młodzieży w imprezach, przeglądach i konkursach w innych miastach jest promocją zarówno ich zdolności i umiejętności jak również naszego miasta.

W 2011 roku opracowaliśmy projekt „Potyczki ze sztuką – transgraniczne warsztaty artystyczne”, który złożyliśmy do Euroregionu Niemen w Suwałkach i otrzymaliśmy grant z Funduszy Norweskich w ramach programu Funduszu Wsparcia Inicjatyw Lokalnych, Międzyregionalnych i Transgranicznych. Projekt realizowany był od sierpnia 2011 do stycznia 2012r. w partnerstwie z Centrum Kultury i Sztuki partnerskiego miasta Zelenogradsk w Obwodzie Kaliningradzkim.

Grant przyznany na realizację projektu to 50 tys. euro.

Projekt umożliwił kontakt młodzieży o wspólnych zainteresowaniach z obu krajów, podniósł poziom umiejętności poprzez uczestniczenie we wspólnych warsztatach z różnych dziedzin sztuki. Poprzez realizację wspólnego projektu młodzież polska i rosyjska zintegruje się, podniesie umiejętności w dziedzinie tańca, plastyki, teatru, fotografii i muzyki, wymieni się

doświadczeniami. Projekt był pretekstem do dialogu kulturowego poznania kultury sąsiadów, rozwinięcie u młodzieży postaw otwartości i tolerancji oraz umiejętności potrzebnych w dorosłym życiu. Osoby bezpośrednio zaangażowane w realizację projektu-młodzież i instruktorzy-łącznie około 100 osób rozwijały swoje zainteresowania artystyczne oraz podwyższały umiejętności pomocne w realizacji podobnych przedsięwzięć. Dialog kulturowy, wzajemne poznanie się podczas wspólnej pracy i zajęć stworzyły doskonałą okazję do kształtowania się postaw otwartości, tolerancji, poszanowania "inności" i akceptacji różnego spojrzenia na otaczający świat. Młodzież poprzez wspólny proces twórczy podniosła umiejętności warsztatowe, przygotowując się do świadomego korzystania z dorobku polskiej i rosyjskiej kultury. Uczestnicy rozwijali zdolności artystyczne i zaspokajali potrzeby ekspresyjne /twórcze i odtwórcze/, kształcili wrażliwość na piękno sztuki. Instruktorzy natomiast otrzymali nowe umiejętności i narzędzia do pracy.

Długofalowym celem projektu jest współpraca transgraniczna, która będzie rozwijać się pomiędzy ośrodkami kultury z Polski i Rosji. Domy Kultury w Bisztynku i Zelenogradsku będą podejmować wspólne działania, organizować nowe przedsięwzięcia, uczestniczyć we wspólnych projektach kulturalnych, rozwijać wymianę kulturalną. Nawiązanie ściślejszej współpracy pomiędzy młodzieżą skupioną wokół tych ośrodków kulturalnych pomoże lepiej poznać swoich zagranicznych rówieśników, zrozumieć, zaprzyjaźnić się i zintegrować. Uczestnicy warsztatów odnaleźli w polsko-rosyjskim dorobku kulturalnym wspólnotę przeżyć i wartości. Realizacja widowiska w oparciu o legendy mówiąca o wspólnych korzeniach pokazała podobieństwa i różnice kulturowe ale także uzmysłowiła, że powinniśmy wspólnie dbać o nasze tradycje. Dodatkowym aspektem jest miejsce realizacji projektu - Bisztynek - leżący o 35 km od granicy z obwodem kaliningradzkim. To tu projekt taki jak nasz, pokazuje inne oblicze naszych najbliższych sąsiadów. Rosjanin to już nie tylko ktoś kto sprzedaje towar na miejscowym jarmarku lub robi zakupy w sklepie, ale również kolega, koleżanka, która ma podobne zainteresowania, lubi podobne rozrywki, to ktoś z kim można się zaprzyjaźnić. Nabiera to szczególnego znaczenia gdy kontakty z sąsiadami zza granicy są czymś codziennym. Projekt jest praktyczną realizacją umowy o współpracy podpisanej przez samorząd Bisztynka i Zelenogradska oraz wpisuje się w strategię rozwoju gminy, powiatu i województwa warmińsko-mazurskiego.

Działania w ramach półrocznego projektu:

1. Wizyta robocza w Zelenogradsku - zostały omówione najważniejsze kwestie dotyczące realizacji projektu - nabór uczestników, terminy warsztatów, zadania poszczególnych partnerów oraz co najważniejsze powstał wstępny scenariusz widowiska na podstawie pruskiej legendy o Królowie Gustebaldzie, będący wyjściowym materiałem do pracy we wszystkich grupach warsztatowych. Określono też zadania i obowiązki partnerów w czasie realizacji projektu.

2. Warsztaty muzyczne i fotograficzne - po 14 osób spotykało się dwukrotnie przez 3 dni. Uczestnicy warsztatów fotograficznych po ich teoretycznej części wyruszyli do miasta by każdy poprzez obiektyw swego aparatu odnaleźć i pokazać w ciekawy sposób interesujące miejsca znajdujące się w Bisztynku, by wyszukać te legendarne istniejące jeszcze, a mówiące o naszych wspólnych pruskich korzeniach miejsca czy budowle. Dalsza część spotkań to obróbka komputerowa materiału fotograficznego oraz dokumentowanie przebiegu warsztatów muzycznych, który będzie potrzebny do dokumentacji fotograficznej całego projektu. Zakupiono aparat fotograficzny cyfrowy do użytku przez uczestników projektu.

Uczestnicy pierwszej części warsztatów muzycznych skupili się na pracy nad emisją głosu, interpretacji tekstów i wspólnym opracowaniu piosenki "Nowa Baśń", która jest motywem

przewodnim do naszego spektaklu. Zostały przygotowane teksty w języku polskim i rosyjskim oraz nagrano w studio półplayback do tej piosenki aranżując ją wspólnie. Młodzież polska i rosyjska śpiewała w obu językach tak by w czasie widowiska w Bisztynku zaśpiewać ją po polsku, a w Zelenogradsku po rosyjsku. Przygotowano finałową piosenkę w rockowej aranżacji do której tekst napisała autorka scenariusza widowiska premierowego. Młodzież poznała również kilka pieśni polskich i rosyjskich związanych z tradycją ziem na których żyją.

3. Warsztaty taneczne- odbywały się dwukrotnie i uczestniczyło w nich po 10 osób ze strony wnioskodawcy i partnera, trwały po 4 dni. Były to chyba najbardziej wymagające i ciężkie zajęcia ze względu na różny poziom zaawansowania tanecznego uczestników.

Ponieważ całe widowisko to w zasadzie taniec, gest, ruch przy minimalnej ilości słów trudnym zadaniem było również dostosowanie scenografii i dekoracji tak aby były one lekkie i proste, a zarazem dawały niesamowity efekt na scenie. Tak też stworzyliśmy dekoracje z tkanin, światła, efektów dymnych, ultrafioletów przy bardzo symbolicznych dekoracjach i rekwizytach do kostiumów poszczególnych postaci. Osiągnęliśmy wspaniały efekt, tkaniny to była woda i fale, wiatr i tło dla postaci teatralnych. Tancerki oprócz tego, iż choreograficznie musiały oddać sens poszczególnych scen to jeszcze tworzyły w trakcie tańca scenografię.

Zakupiono mikrofony bezprzewodowe. Mają one bardzo dobre parametry techniczne i są w pełni profesjonalne. Korzystaliśmy z nich już podczas prób oraz w trakcie widowiska i będą one służyć przez kolejne lata w trakcie występów i różnego rodzaju imprez organizowanych przez naszą placówkę.

4. Warsztaty plastyczne - odbyły się dwa razy po 3 dni i uczestniczyło w nich po 10 osób ze strony wnioskodawcy i partnera. W trakcie warsztatów prowadzono zajęcia z takich technik jak: witraż metodą Tiffaniego, filcowanie, guaiuling. Do przeprowadzenia tych warsztatów zostały zakupione sprzęty, urządzenia i materiały, których zakup niezbędny był aby je prowadzić. Cieszyły się one wielkim zainteresowaniem. Większość młodzieży po raz pierwszy miała do czynienia z tymi technikami. Plastyką i nauką wykorzystania przeróżnych przedmiotów do stworzenia dzieła plastycznego zajmowano się pod czujnym okiem artystki plastyk. Okazało się, ku pełnemu zdziwieniu młodzieży, że tymi samymi narzędziami tworzy się płaskie i przestrzenne witraże. Ze sfilcowanej wełny młodzież wykonywała obrazy, biżuterię i elementy dekoracyjne, a szkło witrażowe układano w kompozycje przestrzenne, także biżuterie, świeczniki itp. Quailing to technika układania obrazów z rolowanych pasków kolorowego papieru, tą techniką młodzież robiła kartki, kompozycje przestrzenne, elementy dekoracyjne. Większość wykonanych na warsztatach prac została zaprezentowana na wystawie w czasie premiery widowiska w Bisztynku jak również w Zelenogradsku, a część z nich głównie, kolczyki, bransoletki, wisioriki, broszki, świeczniki, elementy dekoracyjne itp. młodzież zabrała sobie do domu.

5. Warsztaty teatralne, w których uczestniczyło po 10 osób z obu stron po 4 dni. Młodzież otrzymała opracowany wcześniej scenariusz widowiska, zapoznała się z nim rozpoczęła pracę nad środkami wyrazu i przekazem artystycznym. Zostały wybrane osoby do odtworzenia poszczególnych ról w spektaklu, staraliśmy się by podzielić równo i sprawiedliwie obsadę głównych postaci, by młodzież zarówno od wnioskodawcy jak i od partnera czuła się równorzędnym uczestnikiem projektu. Zajęcia warsztatowe były poza formami teatralnymi przeplatane materiałem powstałym na wcześniejszych warsztatach by widowisko zaczęło nabierać jednolitej formy artystycznej. W czasie warsztatów pobrano wymiary na kostiumy, dokonano uzgodnień co do wykonania kostiumów i zakupu materiałów na kostiumy i scenografię.

6. Promocja projektu- na stronach internetowych wnioskodawcy oraz miasta Bisztynek, w Radiu Bartoszyce oraz Radiu Olsztyn jak również wykonano część gadżetów tj. rollap z logotypami oraz informacja o dofinansowaniu z NMF, koszulki i plakietki, które otrzymali wszyscy uczestnicy projektu. Został wydany folder z działań projektu oraz nagrany materiał filmowy z premiery widowiska.

7. Premiera widowiska "Legenda o królowie Gustebaldzie" była zaplanowana na grudzień, jednak ze względu na trudności z uzyskaniem wiz dla młodzieży rosyjskiej i przesunięciem terminów niektórych warsztatów została przesunięta po uzgodnieniu z operatorem programu na styczeń 2012 roku.

Wartością warsztatów jest pokazanie młodym ludziom z obu krajów najróżniejszych możliwości realizacji ich zainteresowań i pokazanie im jakie to mogą być zainteresowania. Uczestnicy warsztatu fotograficznego poznali sposób patrzenia na świat przez obiektyw aparatu, plastycy stwierdzili, że niezłe efekty można osiągnąć najprostszymi metodami, tancerze i aktorzy dowiedzieli się ile emocji wyrazić można bez wypowiedzenia choćby jednego słowa, wokaliści przekonali się, że górne „c” nie jest dla nich nieosiągalne. Być może tę wiedzę wykorzystają w przyszłości, a o to przecież także chodziło w projekcie.

Z ważniejszych imprez przeprowadzonych w 2011 roku wymienić należy:

1. Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy – sztaby działały Bisztyнку i Sątopach-Samulewie. Kwestowało łącznie 22 wolontariuszy. Kwesta trwała od godz. 9:00-18:00. Wszystkie otrzymane z fundacji gadżety zostało wylicytowanych w trakcie kąpieli Morsów. W tym roku zebraliśmy rekordową kwotę 3.200 zł. co jest najlepszym wynikiem naszego sztabu od 16 lat.
2. Zorganizowano spotkanie z okazji Dnia Babci i Dziadka. Dzieci i młodzież z kół zainteresowań przygotowały występy oraz upominki i słodki poczęstunek.
3. Odbył się karnawałowy bal przebierańców dla dzieci. Zorganizowano zabawy z mikołajem, konkursy z nagrodami, słodki poczęstunek, wybrano najładniejszy kostium.
4. Współorganizacja Balu Charytatywnego na rzecz dzieci chorych na nowotwory. Przygotowanie sali, kontakt z mediami, przeprowadzenie aukcji.
5. Zorganizowanie prezentacji artystycznych młodzieży ze szkoły artystycznej z partnerskiego miasta Zelenogradsk w ramach corocznych międzynarodowych prezentacji. Grupa 30 dzieci występowała w szkole podstawowej w Bisztyнку. Przez dwa dni wizyty zwiedzili nasze miasto oraz Olsztyn i Bartoszyce.
6. Pomoc organizacyjno techniczna przy organizacji jubileuszowej kąpieli Morsów i odsłonięcia tablicy pamiątkowej.
7. Spektakl profilaktyczny dla młodzieży gimnazjalnej na temat uzależnień i walki z dopalaczami.
8. Zajęcia w ramach ferii zimowych trwały od 25. 01.2011 do 5. 02.2011. Podczas tych zajęć dzieci miały możliwość rozwijania swoich zdolności i zainteresowań w różnych dziedzinach: plastycznych, teatralnych, tanecznych, wokalnych, sportowych i wielu innych. Codziennie odbywały się warsztaty taneczne z Hip Hopu i technik pokrewnych oraz zajęcia plastyczne, gry i zabawy rekreacyjne, kalambury, zajęcia kulinarne, karaoke, turniej tenisa stołowego, gry i zabawy z chustą animacyjną, dyskoteki oraz spektakl teatralny „ Wilk i Zając” w wykonaniu aktorów ze Studia Małych Form Teatralnych z Krakowa, zorganizowano wyjazd grupy 30 dzieci na lodowisko do Bartoszyce i kina w

Olsztynie.

Z ofert zimowej w czasie dwóch tygodni skorzystało ok. 200 dzieci i młodzieży.

Zajęcia prowadzone były również w świetlicy środowiskowej w Sątopach-Samulewie.

9. Zorganizowano nabór na zajęcia plastyczne dla dorosłych i prowadzono były od lutego do czerwca z profesjonalnym plastykiem. Uczestniczyło w nich 10 osób. Zakupiono sztalugi, farby i inne materiały i narzędzia niezbędne do prowadzenia tego typu zajęć. Na zakończenie zajęć odbyła się wystawa prac, które powstały w ich trakcie.
10. Wspólnie z nieformalną grupą mieszkańców „Czasoprzeźren” zorganizowaliśmy imprezę z okazji Dnia Kobiet. Przygotowaliśmy profesjonalne nagłośnienie, wystrój sali wystawy prac rękodzielniczych jak również występy zespołów wokalnych. Wspomagaliśmy technicznie i organizacyjnie przeprowadzenie imprezy. Impreza cieszyła się dużym zainteresowaniem.
11. Przygotowaliśmy spotkanie z okazji Dnia Kobiet dla Klubu Seniora. Odbył się występ zespołu wokalnego, zapewniliśmy oprawę muzyczną imprezy oraz przygotowaliśmy salę na uroczystość.
12. Dziewczeta z zespół wokalnego „Kontakt” oraz jedna solistka brały udział w powiatowym konkursie piosenki w Bartoszykach „Komu piosenkę”. Reprezentanci nasi otrzymali wyróżnienia.
13. Wspólnie z MOPS i Klubem Wolontariusza przeprowadziliśmy świąteczną zbiórkę żywności dla osób potrzebujących wsparcia. Wolontariusze przez dwa dni zbierali żywność w sklepie państwa Mroczków.
14. Wspomagaliśmy organizacyjnie i technicznie przeprowadzenia Wojewódzkiego Konkursu Wiedzy Pożarniczej, który odbywał się w gimnazjum. Przygotowaliśmy dekoracje oraz poczęstunek dla gości z innych miast.
15. Przeprowadzono gminne eliminacje Święta Poezji Dziecięcej i wyłoniono osoby do reprezentowania naszej gminy w konkursie powiatowym w Bartoszykach w kategorii recytatorów i poezji śpiewanej.
16. Przeprowadzono Galę Miss Polonia Ziemi Bartoszyckiej 2011, w której uczestniczyło 13 dziewcząt z całego powiatu bartoszyckiego. Jury wybrało Miss Ziemi Bartoszyckiej oraz dwie v-ce Miss, które reprezentować będą powiat na wyborach Miss Warmii i Mazur. Przyznano także tytuły komplementarne tj. Miss Foto, Gracja, Publiczności, Służb Mundurowych, Gońca Bartoszyckiego, Tally Wejł, Radia Bartoszyce. Imprezę uświetnił koncert zespołu „MEYK” oraz pokaz tańców Hip Hop oraz wokalistek z Ośrodka. Patronat medialny sprawowała Telewizja Bartsat, Radio Bartoszyce, Goniec Bartoszycki. Gale prowadził dziennikarz Radia Olsztyn Mariusz Bojarowicz.
17. Przygotowano prezentacje artystyczne zespołów wokalnego i tanecznego w trakcie międzynarodowego Festynu Cittaslow, który odbywał się w Lidzbarku Warmińskim. Młodzież nasza godnie reprezentowała miasto, zachowując wysoki poziom artystyczny swych występów.
18. Zorganizowano i przeprowadzono imprezę w ramach Dni Rodziny i Dnia Dziecka w Bisztyнку. W trakcie imprezy odbyły się: występy artystyczne zespołów działających w placówkach oświatowych i kulturalnych, zabawa taneczna, park zabaw dla dzieci, kącik bajek, stoiska gastronomiczne, ogródki piwne i konkurs dla całych rodzin. Prezentowały się również zespoły artystyczne z Zelenogradska,
19. Zorganizowano obchody Dni Bisztyńka. W trakcie imprezy odbyły się:

- występy artystyczne dzieci i młodzieży z Bisztyńka i Zelenogradska, koncert zespołu disco Dance „Verdis”, koncert zespołu rockowego „Ananakofana” oraz Bractwa Rycerskiego „Bratjan” z Nowego Miasta Lubawskiego, zabawa taneczna przy zespole Szyfr, wystawy miejscowych twórców, park zabaw dla dzieci, stoiska gastronomiczne
20. Zajęcia w ramach półkolonii dla dzieci. Przez dwa tygodnie lipca i sierpnia w godz. 9:00-15:00 prowadzono zajęcia dla 54 dzieci w wieku szkolnym. Odbywały się zajęcia: plastyczne, rekreacyjno-sportowe, z chustą animacyjną, wycieczki rowerowe, zabawy w teatr, gry komputerowe, ogniska, wycieczka do kina w Olsztynie, dyskoteki dla młodzieży.
 21. Zorganizowano od strony artystycznej i technicznej obchody Gminnego Święta Plonów. W trakcie całonocnej imprezy, którą jak co roku rozpoczęła msza św. korowód z wieńcami dożynkowymi przeszedł na stadion miejski gdzie odbyły się: koncert zespołu „Reszelanie”, występy zespołów z Zelenogradska, występ zespołu tańca ludowego „Perła Warmii”, koncerty zespołu folkowego „The Ukrainian Folk”, „Veres” rockowo - folkowej grupy, gwiazdą wieczoru był zespół disco-dance „Skaner”, zabawa taneczna z zespołem „Szyfr”, przygotowano wystawy sprzętu rolniczego, twórców ludowych, firm pracujących na rzecz rolnictwa, park zabaw dla dzieci, stoiska handlowe i gastronomiczne.
 22. W ramach Europejskiego Dnia bez Samochody wspólnie z Policją przeprowadzono akcję cukierek czy cytryna. Młodzież z Klubu Wolontariusza rozdawała kierowcom i pieszym ulotki informacyjne na temat akcji i ochrony środowiska, kierowców w tym dniu „karano” zjedzeniem plastra cytryny natomiast pieszych „nagradzano” cukierkiem. Akcja w naszym mieście prowadzona była już po raz szósty.
 23. Wokalistka uczęszczająca na zajęcia w ramach studia piosenki reprezentowała nas na ogólnopolskim festiwalu piosenki Talenty Dadaj 2011 – zdobyła wyróżnienie.
 24. Przygotowaliśmy od strony artystycznej i organizacyjnej imprezę na otwarcie sceny letniej w Sątopach- Samulewie.
 25. Wyposażono w nowy sprzęt komputerowy pracownię informatyczną. Utworzono 6 stanowisk komputerowych. Sprzęt przekazał UM z programu wojewódzkiego PIAP.
 26. Zorganizowano wieczornice andrzejkową dla młodzieży. Były wróżby, konkursy, zabawy oraz dyskoteka.
 27. Wspomagano organizacyjne andrzejkowe spotkanie Klubu Seniora. Przygotowano salę, wystąpiła grupa wokalna i taneczna działająca w Ośrodku.
 28. Zorganizowano Mikołajki dla dzieci z konkursami i zabawami.
 29. Zorganizowano we współpracy z Klubem Kobiet Aktywnych coroczne spotkanie wigilijne „Gwiazdkowy wieczór” dla mieszkańców. Wystąpiły dzieci z Przedszkola Samorządowego oraz grupa wokalna i teatralna z Ośrodka Kultury oraz premierowy występ dał Chór dorosłych działający przy Ośrodku od połowy września 2011r.. Był poczęstunek pierogami i innymi potrawami i wypiekami świątecznymi przygotowanymi przez mieszkanki miasta i gminy, wystawy twórców, wystawa świątecznych prac plastycznych koła młodego artysty
 30. W noc Sylwestrową przeprowadzono na Placu Chopina pokaz fajerwerków.

Wspomagamy również w miarę naszych możliwości finansowo i organizacyjnie imprezy organizowane przez sołectwa.

Prowadzone stałe formy i metody pracy poszerzamy o działania wynikające z realizowanych projektów oraz potrzeb młodzieży i pomysłów z jakimi zwracają się do nas.

W miarę możliwości zarówno finansowych jak i sprzętowych próbujemy je wspólnie z nimi realizować.

DYREKTOR
Magdalena Galkowska

**Sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego
Ośrodka Kultury i Aktywności Lokalnej za 2011 rok**

Przychody	Plan	Wykonanie
I. Przychody własne:	7.800,00	5.750,00
wpływ z tytułu wynajmu za imprezy biletowane	6.800,00 1.000,00	4.550,00 1.200,00
II. Dotacja podmiotowa z UM	384.396,00	384.396,00
1.na bieżącą działalność i utrzymanie	384.396,00	384.396,00
III. Przychody związane z realizacją projektu „Potyczki za sztuką- Transgraniczne warsztaty Artystyczne”	107.294,64	107.294,64
odsetki z rachunku bankowego	0	7,02
IV.Stan środków na początek roku	2.472,01	2.472,01
V.odsetki z rachunku bankowego	0	29,93
VI.środki pieniężne z należności	5.783,49	5.783,49
Razem:	505.746,14	507.733,09

Koszty	Plan	Wykonanie
1. Wynagrodzenia i pochodne od wynagrodzeń	231.336,00	228.313,94
2. Wydatki bieżące /energia,woda,opał,zakup materiałów,FŚS,bhp,ubezpieczenia itp./	79.347,37	75.934,26
3. Organizacja imprez kulturalnych	55.011,87	55.011,87
4. Realizacja projektu” Potyczki ze sztuką- Transgraniczne warsztaty artystyczne w tym:	142.050,90	110.591,56
- środki z budżetu	34.756,26	34.756,26
- środki z Euroregionu Niemen	107.294,64	75.835,30
Razem:	507.746,14	469.851,93


D Y R E K T O R
 Magdalena Guzikowska